

Albume de artă

4844

READ, Herbert

A modern festé szet. Fordította [angol-
ból] Gottschlig Ferenc.

Budapest, 1965. Corvina

24x17

365/-368/p.

2404-1967

Read, Herbert

Albums de artă

4868

Art and Alienation. The role of the artist in
society.

London, [1967]. Thames and Hudson 23 x 16

176 p., 19 tab.

Sch. 601/1968

Album de arts 6138

READ, Herbert

Histoire de la peinture moderne. Traduit
de l'anglais par Ives Riviere.

Paris, 1960. Editions Aimery Somogy S.A.
16.5x11 381[-383] p.

Le Livre de Poche.

8929/1966

Albume de artă 4926

READ, Herbert

Semnificația artei. În românește de
D. Mazilu, prefață de Theodor Enescu.
București, Editura Meridiane, 1969
185/-187/p. 62 tab. 20x13

/Cuportretul autorului/

3254/969

Albume de artă 1241

READ, Herbert

vezi: THWAITE, Anthony. Japanische Im-
pressionen. Einleitung / von / Her-
bert Read.

ALBUME de ARTĂ

03063

DU réalisme au surréalisme en Belgique :
collections du Crédit Communal de Bel-
gique : édité à l'occasion de l'exposi-
tion "Du réalisme au surréalisme en Bel-
gique" : Musée Toulouse-Lautrec Albi,
2 juillet au 8 septembre 1985. -
Bruxelles : Crédit Communal de Belgique,
1985. - 88 p. : il.parțial color ; 30cm.

75.037.4(493)(084)

Don. 4404/1991

Realizmus

4801

a nyugati művészetében. Fordította
[oroszról] Józsa Péter és Zahemszky
László.

Budapest, 1964. Képzőművészeti Alap Kiadó-
vállalata. 24x 14 143 [- 145] p.

4331

Réau, Louis

L'art russe. Vol. 1-2.

Paris, 1921-1922. Henri Laurens, ed. 25x16

Vol. 1. Des origines à Pierre le Grand. Cent quatre
 planches hors texte. Quatre cartes dans

le texte et lexique archéologique russo-

français. 1921. xi, 387 p., 52 tabl.

Vol. 2. De Pierre le Grand à nos jours. Soixante-

douze planches hors texte. Lexique artistique

russo-français. 1922. xi, 291 p., 36 tabl.

Album de artă 4736

Réau, Louis

Dictionnaire polyglotte des termes d'art et
d'archéologie. Ouvrage publié avec le concours
de l'Unesco.

Paris, 1953. Presses Universitaires de France.

23 x 15,5

247 [-251] p.

Cl. IV. L. P. Cluj 1961 - 2045

d/152-1962

RÉAU, Louis

Histoire de la peinture française : au XVIII^e siècle / Louis Réau. - Paris ; Bruxelles : Librairie Nationale d'art et d'histoire : G. Van Oest, Éditeur, 1925-1926. - 2 vol. ; 33 cm.

Tome 1. - XVI, 91 p., [LXIV] pl.

Tome 2. - 1926. - 97 p., [LX] pl.

Bibliogr.p. 89-94.

75.072(Réau, L.)

75.(44)"17"

sch.

1=500-1990

sch.2=501-1990

3122
Opere de artă

3122

Réau, Louis

La peinture au Musée du Louvre. École alle-
mande.

Paris, [f.a.] Publié par l'Illustration. 29.5 x 20

1 f., VIII, 29 [-30] p., 2 tab.

S. 626 - 1944.

Opera de artă

1130

Réau, Louis

versi: Fragonard, [Honoré] [Re-
productions] Texte de Louis Réau.

Reber, F.

Leitar 3

rex: Album der Ruinen Roms in zweiundvierzig An-
sichten und Plänen. Mit Einleitung und Tafel-
erklärung von F. Reber.

1.
Reber, Franz von

und Ad. Bayersdorfer

Klassischer Bilderschatz. Herausgegeben

von Franz von Reber und Ad. Bayersdor-

fer. Band 1-4.

München, 1889-1892. Verlagsanstalt für Kunst

und Wissenschaft.

30.5 x 24

Band 1. 1889. xx p., 144 Tab.

Band 2. 1890. xxii p., 145-288 Tab.

Band 3. 1891. xviii p., 289-432 Tab.

Band 4. 1892. xx p., 433-576 Tab.

Albums de artă 4853

REBLING, Eberhard

Ballet von A bis Z.

Berlin, 1966. Henschelverlag. 20.5x13

502[-504] p. 8 tab.

4223/1967

Rebreanu Liviu

Albume de arta

8082

Ion. Roman. Editie ilustrată de T. Douca.

Bucuresti, Editura pentru Literatură, 1966.

388 p., 22 ilustrații [cuprinse în paginatie]

30 x 21

6955/72

859.0-31 (Rebreanu, L.)

745.04:859.0-31 (Rebreanu)

ALBUME de ARTA

1417

REBUFFO, Luciano

Armature italiane : [album] / Luciano
Rebuffo. - Roma : Edindustria-Editoriale
S.P.A., 1959. - 24 p., [57] f. il. în parte
color ; 31 cm.

739.7(45)(084)

Don. 5696 / 1990

5551

Recht, Marta

Carte de impletituri

[Bucuresti], 1950. Editura de Stat. 24x17

112 p.

1-581-1950

Recueil

d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la Galerie Royale de Dresde.

Veni : Galerie Royale de Dresde.

Recueil

de cent estampes représentant différentes nations
du Levant tirées sur les tableaux peints d'après
nature en 1707 et 1708 et gravées en 1712 et 1713.

Paris, 1714. Le Hay 48x34.5 1f., 102 p. [NB. Lega-
tă laolaltă cu : Explication des cent estampes ...]

ALBUME de ARTĂ 6979

REDEKER, Hans

Rembrandt / Hans Redeker ; versione italiana di Francesca Tamaro. - [Milano] : Edizioni Paoline, 1969. - 90 p. : il.parțial color ; 18 cm.

75.071.1 (Rembrandt, H. van R.) (084)
929 (Rembrandt, H. van R.)

Nr. inv. Don. 256/1996

Album de artă

6276

REDEKER, Hans

Rembrandt [Harmensz van Rijn]. Le texte original a été traduit et adapté du néerlandais par Annie Mesritz. [Verviers], Gerard et Co., 1965.

90 p. / Cu 72 tab. colorate incluse in paginație. (Collection Marabout Université, 79) 17.5 x 11.5

1554/969.

Opere de artă

4287

Riedel György

A Nemzeti Színház története. Az első felvétel.

Budapest, 1937. A magyar könyvkiadók és-

sége kiadja.

23 x 16.5

405 p., 35 tabl.

8370

1.

REDOUTÉ, Henri-Joseph (despre)

Henri-Joseph Redouté et l'expédition de Bonaparte en Égypte : livre publié à l'occasion de l'exposition organisée au Centre Pierre-Joseph Redouté à Saint-Hubert : du 27 juin au 26 septembre 1993 / recueil édité par Alain Dierkens et Jean-Marie Duvosquel

655.533 (Redouté, H. -J.) (084)

929 (Redouté, H. -J.)

Vezi fișa urm.

8370

2.

. - Bruxelles : Crédit Communal, 1993. -
151 p. : il. parțial color ; 30 cm. -
(Saint-Hubert en Ardenne. Art, histoire,
folklore ; tome 4/1993).

Cu bibliogr.

ISBN 2-87193-179-8.

Opere de artă

2392

Redslob, Edwin

versi: Hagen, Theodor. Acht farbige Wiedergaben
seiner Werke. Mit einer Einführung von Ed-
win Redslob.

Reed, Henry Hope

Album de artă 6345

Tunnard, Christopher and Henry Hope Reed

American Skyline. The Growth and Form
of our Cities and Towns. Drawings by John Cohen.
New-York, The New American Library, 1956.

224p., 28 ilustratii

(Mentor Book 980)

17.7 x 10.6

IPC s B 20019

72(7)(023)

d.805-71

Albume de artă 4769

Régi

fametszetes magyar vagy magyar
vonatkocsisú könyvek (1493-1599) a
Lepsi-Szent-Györgyi Székely Nemzeti Múze-
zeumban, amelyeket sorba kezdett,
megrajzolt, saját kezűleg és munkatársai

Gr. IV. I. P. Cluj 1961 2045

6579-1964

7.

2

Album de artă 4769

segedelmével fa-dücsökbe metszett és
kingyomtatótt Varga Vándor Lajos.
Budapest, 1942. Varga Vándor Lajos.

24 x 19.5 7[-443]p.

Gr. IV. I. P. Cluj 1961 - 2045

6579-1964

Album de artă **2545**

Régi

*Magyarországi faszobrok. A szöveget írta és
a képeket összeállította Aggházy Ibánia. Fényképezte
Schiller Alfred. 23 kétszinű és 65 többszinű táblával.*

Budapest, 1958. Akadémiai Kiadó. 33 x 23.5

40 [- 42] p., 88 tab.

Gr IV. I. P. Cluj 1959 9:62

3494-1961

4499

Reyling, Kurt.

Die Antike Münze als Kunstwerk.

Erste Auflage. Mit 907 Münzabbildungen
auf 45 Tafeln.

Berlin, 1927. Schoetz et Parrhysius. Verlags-
buchhandlung. 23.5 x 18, 148 [-149] p. 45 tab.

97-1935 I 577

4499

Regling, Kurt

Die antike Münze als Kunstwerk.

Mit 907 Münzabbildungen auf 45 Tafeln.

Berlin, 1924. Schweitz & Parrhysius. Verlagsbuchh.

23.5 x 16.5 4 f., 148 [-149] p., 45 tab.

I. 577.

Opere de artă

5112

Regnault, Henri

Huit reproductions facsimilé en couleurs.

Paris, |: 1914:|. Éd. Pierre Lafitte et Cie. 20x15 80 p., 8 tab.

Les peintres illustres [Publiés] sous la direction de M. Henry Roujon.

Nº 66

3562

Regnault, E.

veixi: Wordsworth, C. La Grece pittoresque et
historique. Traduction de E. Regnault.

Régnier

et Bettannier

versu : Leloir, Héloïse. Le juif errant.....

lithographiés à deux teintes par Régnier
et Bettannier.

3616

Reich, Albert

Durch Siebenbürgen und Rumänien. Ein
Gedenkwerk für rumänische Kriegsteilnehmer
mit 130 Bildern, Karten und Begleitwort.
München [1919?]. Lucas-Verlag. 29.5 x 23
79 [- 80] ff. 1 tab.

5716-1951

Opere do arte

4690

REICHHOLD, Karl

Skizzenbuch griechischer Meister. Ein Einblick in das griechische Kunststudium auf Grund der Vasenbilder. Mit 300 Abbildungen.

München, 1919. F. Bruckmann. 26.5x18.5

4 f., 166/-168/ p. cu tab.

7032-1959

Reichard, Rolf

ALBUME de ARTA 8322

FRANZÖSISCHE Presse und Pressekarikaturen
: 1779-1992 : Ausstellung der Universitätsbibliothek Mainz : Katalog : 3. Juni bis 17 Juli 1992 / herausgegeben von Rolf Reichard. - Mainz : Verlag H. Schmidt, 1992. - 132 p. : il. parțial color ; 30 cm. Cu bibliogr.
ISBN - 87439-247-3.

741.5:050(44)"1789/1992"
050(44)"1789/1992":741.5

Nr. inv. Sch. 804/1994

ALBUME de ARTA 6814

REICHTÜMER und Karitäten : Denkmale, Sammlungen, Akten und Handschriften. - Jena : [s.n.], 1990. - 184 p. : il.parțial color ; 21 cm. - (Jenaer Reden und Schriften).

Bibliogr.la sfârșitul unor capitole.

ISBN 3-86007-011-8.

378.4(430 Jena):7.074(091)

sch. 330/1991

ALBUME de ARTA

0.3336

REID, Aileen

Beardsley : [album] / Aileen Reid. - London : Greenwich Editions, 2002. - 112 p. : il. parțial color ; 35 cm.

ISBN 0-86288-536-1

7.071.1(Beardsley,A.)(084)

No. Enu. 1688 / 2006

Opere de artă 4017

Reinhardt, Max

versi: Rothe, Hans Max Reinhardt. 25 Jahre
deutsches Theater.

REINHARDT, Robert
Genua.

vezi: PALAST-Architektur von Ober-Italien und
Toscana. [I. Bd.]

Opere de artă

5675

Rejnson - Prardin, A. cl.

Ivan Ivanovič Golikov

Moskva, 1956. Izdatel'stvo „Sovetskij

Isudožnik” 21 x 17 124 [- 126] p.

• [N.B. Im pag. sunt cuprinse 31 tab.]

Opere de artă

3743

Reisacher, Gustav

vezi: Birnbaum, Uiel. Der Kaiser und
der Architekt. Ein Märchen in fünfzig
Bildern. Nach dem Verfahren von Gus-
tav Reisacher.

3617

1.
Reisinger, Ernst

Griechenland. Schilderungen deutscher
Reisender. In zweiter, veränderter Auflage
herausgegeben. Mit 90 Bildtafeln, davon
62 nach Aufnahmen der Preussischen
Museumbildanstalt.

2.

3617

Leipzig, 1923. Im Insel-Verlag. 29 x 20.5

108[-109] p., 90 tab.

5707-1955

Reismann, Marian

ALBUME de ARTA : 9409

A. MATE, György

Szentendre : [album] / szövegi A. Máté
György ; fotói V. Reismann Marian. - Szent-
endre : Kiadja a Pest Megyei Művelődési Köz-
pont és Könyvtár, [199?]. - [64/f. : il., h.
color ; 9x10 cm.

ISBN 963-7521-38-0.

911.375(439 Szentendre)(084)

20/1991

REISS, W./ilhelm/

vezi: UHLE, Max. Kultur und Industrie südame-
rikanischer Völker. Nach den im Besitze
des Museums für Völkerkunde zu Leipzig
befindlichen Sammlungen von A, Stübel, W.
Reiss,---